

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
БОГРАДСКИЙ РАЙОН**

ПРИКАЗ

от 11 января 2024 г.

с. Боград

№ 13

Об организации и проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

Согласно плана работы районного методического кабинета Управления образования администрации Боградского района по повышению педагогического мастерства, с целью повышения интереса к чтению детей и подростков,
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс) (Приложение 1).
2. Утвердить состав оргкомитета Конкурса (Приложение 2).
3. Назначить Муниципальным координатором Конкурса – Менькину И. А., методиста РМК.
4. Руководителям образовательных учреждений назначить школьных координаторов Конкурса до **19 января 2024 г.**
5. Школьным координаторам зарегистрировать участников Конкурса на его сайте до **25 января 2024 г.** (Приложение 1).
6. Школьным и муниципальному координаторам Конкурса организовать и провести мероприятия, разместить отчеты об их проведении согласно календаря конкурса (Приложение 4).
7. Школьным координаторам Конкурса подать заявку на участие в муниципальном этапе Конкурса до 05 марта 2024 г., на электронный адрес: iram4iczeva@yandex.ru (Приложение 3).
8. Менькиной И. А., методисту РМК, сформировать состав жюри по факту подачи заявок.
9. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Начальник



А. В. Торопова

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Всероссийский конкурс чтецов «Живая классика» (далее Конкурс) – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из своих любимых художественных произведений российских и зарубежных авторов, написанных прозой. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими произведения.
- 1.2. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования, в том числе дети, находящиеся на очно - заочной, заочной, семейной формах обучения и экстернате. Возраст участников должен быть не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных этапов Всероссийского финала Конкурса.
- 1.3. Конкурс проводится ежегодно.
- 1.4. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.
- 1.5. Конкурс проводится под патронатом Министерства просвещения Российской Федерации.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 2.1. Целью Конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.
- 2.2. Для реализации этой цели Конкурс решает следующие задачи:
- развивающие, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
 - образовательные, в том числе расширение читательского кругозора детей и подростков через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
 - социальные, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;
 - инфраструктурные, в том числе знакомство детей и подростков с возможностями современных библиотек;
 - методические, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

3. УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЖЮРИ.

- 3.1. Учредителем и организатором Конкурса является Управление образования администрации Богградского района, районный методический кабинет.
- 3.2. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет) (Приложение 2).
- 3.3. Полномочия Оргкомитета:

- 3.3.1. определяет порядок и организацию проведения Конкурса;
- 3.3.2. осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конкурса;
- 3.3.3. формирует состав жюри по факту подачи заявок от общеобразовательных организаций района, что позволяет исключить включение в состав жюри заинтересованных лиц: педагогов, наставников, родственников выступающих конкурсантов. При обнаружении нарушений, результаты могут быть признаны не действительными.
- 3.3.4. определяет дату и место проведения Конкурса;
- 3.3.5. по представлению жюри определяет победителей и призёров Конкурса;
- 3.3.6. рассматривает спорные вопросы, возникающие в процессе проведения Конкурса;
- 3.3.7. анализирует, обобщает итоги Конкурса и представляет отчет о его проведении во все образовательные учреждения района;
- 3.3.8. рассматривает и вносит предложения в РМК УО по совершенствованию и дальнейшему развитию Конкурса.
- 3.3.9. В составе жюри должно быть не менее 3-х человек, количество членов жюри должно быть нечетным. В состав жюри должны входить представители разных профессий. Опыт работы в профильной отрасли каждого из членов жюри должен составлять не менее трех лет.
- 3.4. Полномочия муниципального жюри:
 - 3.4.1. определяет победителей и призеров Конкурса;
 - 3.4.2. определяет победителей муниципального конкурса для участия их в региональном этапе;
 - 3.4.3. составляет рейтинг участников по результатам Конкурса;
 - 3.4.4. готовит представление в Оргкомитет для определения и награждения победителей и призёров Конкурса;
 - 3.4.5. рассматривает совместно с Оргкомитетом апелляции участников и спорные вопросы, возникающие в процессе проведения Конкурса.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЫ.

- 4.1. Конкурс проводится в несколько этапов:
 - Подготовительный этап;
 - Школьный этап;
 - районный/муниципальный этап;
 - региональный этап;
 - всероссийский финал;
 - суперфинал конкурса.
- 4.2. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии в школьном этапе Конкурса не допускается. Переход на следующий этап осуществляется по решению жюри Конкурса для трех победителей, набравших максимальное количество баллов.
- 4.3. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru. Заявки на участие в Конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса www.youngreaders.ru. Участник Конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения.
- 4.4. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители).
- 4.5. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers. По решению оргкомитета могут использоваться дополнительные площадки для информирования участников.
- 4.6. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из этапов - в школе/районе (кураторы соответствующего уровня).
- 4.7. Календарь конкурса на 2024 год представлен в Приложении 4.

4.8. Формат очного проведения конкурса может быть изменен на онлайн-формат в связи с эпидемиологической обстановкой в стране или другими непредвиденными обстоятельствами.

4.9. В ходе конкурсных состязаний участник декламирует отрывки из своих любимых художественных произведений, любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, написанных прозой. Для выбора произведения можно воспользоваться списком рекомендованных произведений, опубликованном на сайте конкурса и тестом по индивидуальному подбору книг <https://books.youngreaders.ru/>. Необходимое требование для выбранного произведения - оно должно быть издано в печатном виде тиражом не менее 2000 экземпляров.

4.10. Регистрация на Конкурс осуществляется до **25 января 2024 года**.

4.11. Каждый участник конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

4.12. Максимальная продолжительность выступления каждого участника 4 минуты, рекомендованная продолжительность 3 минуты.

4.13. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы электронные презентации. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

4.14. Участник Конкурса имеет право выступать на школьных, районных и региональных этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными произведениями. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением. Таким образом, сменить произведение можно вплоть до проведения отборочных этапов в финал.

4.15. Победители и финалисты конкурса прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях, но обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

4.16. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего этапа.

5. КВОТЫ УЧАСТНИКОВ

5.1. Количество участников первого этапа (школьного) не ограничено.

5.2. Количество победителей первого этапа (школьного) не более 3-х конкурсантов от каждой школы.

5.3. Количество победителей второго этапа (районного) не более 3-х конкурсантов.

6. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1. Победителями школьного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом "Победитель школьного этапа" Всероссийского конкурса юных чтецов "Живая классика" (диплом будет размещен на сайте Конкурса в личных кабинетах участников). Победители школьного этапа становятся участниками муниципального/районного этапа Конкурса.

6.2. Победителями муниципального/районного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом "Победитель районного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов "Живая классика" после подведения итогов муниципального этапа Конкурса, в день проведения муниципального этапа.

7. ПОРЯДОК И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА

7.1. Конкурс проводится в три этапа:

I этап – школьный, на основании заявок, зарегистрированных на официальном сайте Конкурса

7.1.1. Ответственные за проведение Конкурса в школе должны оповестить участников о необходимости зарегистрироваться на сайте www.youngreaders.ru

7.1.2. Ответственным за проведение Конкурса в школе может быть только представитель школы (директор, школьный учитель, библиотекарь).

7.1.3. От одной школы может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса.

7.1.4. В случае, если на момент завершения периода регистрации первого этапа (школьного) от одного общеобразовательного учреждения участвует меньше 3 человек, все они автоматически становятся участниками второго этапа (районного/муниципального).

7.1.5. Отчет о проведении школьного этапа Конкурса (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) должен быть размещен на странице школы на сайте www.youngreaders.ru не позднее **05 марта 2024 года**. В противном случае победители школьного этапа Конкурса не будут допущены к участию в районном этапе Конкурса.

7.1.6. **Школьный этап проводится с 19 февраля по 01 марта 2024 г.**

Место проведения – образовательные учреждения района

II этап – муниципальный (районный), состоится 11.03.2024 года

Место проведения – районные детские библиотеки, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования.

III этап – региональный, состоится 15 марта 2024 г. (место и время будет сообщено дополнительно).

7.2. Для участия во втором этапе Конкурса в районный методический кабинет образовательными учреждениями представляются заявки установленной формы (Приложение 4).

Заявки участников принимаются до **05 марта 2024 года**, по адресу: с. Боград, ул. Центральная, 5, РМК, тел.: (39034)95193;

e-mail: igam4iczeva@yandex.ru, Менькина И. А.

6.3. О месте проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» будет сообщено дополнительно.

8. ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1. Выбор текста произведения:

1.1.1. Текст сокращен так, что искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: **минус 7 баллов**

1.1.2. Выбран отрывок, не понятный вне контекста: **минус 7 баллов**

1.1.3. Выбран отрывок из произведения, призывающий к жестокости, содержащий нецензурную лексику: **минус 10 баллов**

1.1.4. Чтец выбрал произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: **минус 5 баллов**

Максимальное количество баллов по данному критерию - 10 баллов.

1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 10 баллов.

1.3. Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов

1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка, оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов**. Оценки участников жюри вносит в оценочный лист.

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

4. В случае превышения участником временного регламента (4 минут) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшим в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

7. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента проведения этапа. Апелляции принимаются по электронной почте представителей рабочей группы.

8. В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

9. Оценочные листы хранятся до 01.07.2024 г. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

Приложение 2
Утверждено приказом начальника
Управления образования
администрации Богградского района
от 11 января 2024 г. № 11

**Состав оргкомитета муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»**

Председатель – Торопова А.В., начальник Управления образования администрации Богградского района

Члены оргкомитета – Раткова И. А. заведующая районным методическим кабинетом;

Менькина И. А., методист районного методического кабинета;

Кошелева Н. В., методист районного методического кабинета.

Приложение 3
Утверждено приказом начальника
Управления образования
администрации Богградского района
от 11 января 2024 г. № 11

Заявка
участника муниципального этапа
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

Школьный координатор:

Ф. И. О. _____

Должность: _____

Контактный телефон: _____

Эл. почта: _____

№	ФИО участника (полностью)	класс	Образовательное учреждение	ФИО педагога, ответственного за подготовку участника конкурса	Автор, название произведения (полностью), которое выставляется на конкурс (или отрывок из него)

Дата заполнения _____

Руководитель ОУ _____ / _____ (Ф. И. О.)

М. П.

Приложение 4
 Утверждено приказом начальника
 Управления образования
 администрации Богградского района
 от 11 января 2024 г. № 11

КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2023 ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.11.2023- 01.12.2023
	Регистрация кураторов на сайте и подготовка к Конкурсу	01.11.2023- 25.01.2024
	Подтверждение на сайте районных кураторов региональным куратором	01.11.2023- 08.02.2024
	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.11.2023- 25.01.2024
Классный тур	Старт	05.02.2024
<i>Место проведения - школа</i>	Отчет о проведении на сайте	до 18.02.2024
Школьный тур	Старт	19.02.2024
<i>Место проведения - школа</i>	Отчет о проведении на сайте	до 10.03.2024
Районный/муниципальный тур	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных туров	до 04.03.2024
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	05.03.2024
	Старт	11.03.2024
	Отчет о проведении на сайте	до 24.03.2024
Региональный тур <i>Место проведения – районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования</i>	Прослушивание педагогами Театрального института имени Бориса Щукина	25.03.2024-09.04.2024
	Формирование жюри с размещением информации на сайте	До 11.03.2024
	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	До 11.03.2024
	Старт	с 25.03.2024
	Отчет о проведении регионального тура на сайте	до 08.04.2024
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 12.04.2024
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2024
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2024
Всероссийский финал <i>Место проведения МДЦ «Артек»</i>	Отборочные туры	1 -20 мая 2024
	Клуб болельщиков «Живая классика»	6 - 16 мая 2023
Суперфинал на Красной площади в Москве		1 - 6 июня 2024